

УТВЕРЖДЕНА  
приказом Министерства образования  
и науки Республики Марий Эл  
от 22 декабря 2020 г. № 959

ФОРМА

**О Т Ч Е Т**  
**региональной инновационной площадки о реализации**  
**инновационного проекта (программы) за 2021 год**

1. Общая информация о региональной инновационной площадке.

Полное наименование организации	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 19 г. Йошкар-Олы с углублённым изучением отдельных предметов».
Направление инновационной деятельности в сфере образования	Воспитание и социализация детей и молодежи
Вид региональной инновационной площадки	Создание новых образцов образовательной практики, интегрирующей процессы обучения, воспитания и развития личности.
Наименование инновационного проекта (программы)	«Внедрение новой Концепции преподавания предметной области «Искусство» в условиях массовой школы»
Цель и задачи инновационного проекта (программы)	Цель: обеспечение высокого качества изучения и преподавания предмета «Музыка» в соответствии с меняющимися запросами граждан, перспективными задачами развития российского общества и вызовами времени. Задачи: – совершенствование содержания предмета «Музыка» на уровнях начального и основного общего образования; – развитие общедоступных информационных ресурсов как инструментов деятельности обучающихся и учителей;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечение условий для приобретения обучающимися базовых умений и навыков в области музыкального образования;</li> <li>– создание условий для повышения кадрового потенциала учителей музыки.</li> </ul>
Сроки реализации инновационного проекта (программы)	2018-2023 г.г.
Ссылка на раздел официального сайта организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» с материалами деятельности региональной инновационной площадки	<a href="http://корифей19.рф/innov_ploshadka">http://корифей19.рф/innov_ploshadka</a>

## 2. Перечень документов, обеспечивающих деятельность региональной инновационной площадки, принятых в отчетном году.

Вид документа (приказ, положение, регламент, протокол и др.)	Наименование документа	Реквизиты документа (при наличии)
Приказ Министерства образования и науки Республики Марий Эл	«О присвоении статуса инновационной площадки в Республике Марий Эл организациям, осуществляющим образовательную деятельность, и иным действующим в сфере образования организациям, а также их объединениям».	24 сентября 2018 года № 810

## 3. Финансирование деятельности региональной инновационной площадки в отчетном году.

Уровень бюджета	Сумма, рублей	Направления расходования средств
Республиканский бюджет Республики Марий Эл	нет	
Муниципальный бюджет	нет	
Внебюджетные источники	нет	
Итого	нет	

4. Степень достижения поставленных целей, результатов, показателей в отчетном году.

Наименование цели, результата, показателя, единицы измерения	Степень достижения (оценка)
<p><i>Сопоставьте значения плановых и достигнутых показателей</i></p> <p><u>I этап - подготовительно-организационный.</u>            Сентябрь-январь 2018</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор и обоснование темы проекта, ее актуальности;</li> <li>- изучение методической литературы, подготовка информационных источников;</li> <li>- разработка плана реализации проекта.</li> </ul> <p><u>II этап – практический</u>            Январь - май 2019 года</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- корректировка учебного плана образовательной организации;</li> <li>- корректировка рабочих программ по предмету «Музыка», разработка программы кружка хорового пения; разработка программ внеурочной деятельности.</li> <li>- выбор содержания проектной деятельности;</li> <li>- создание хоровых классов;</li> <li>- координация плана мероприятий педагога дополнительного образования, согласно плану работы школы;</li> <li>- презентация проекта на педагогическом совете школы.</li> </ul> <p><u>III этап – внедренческий</u>            2019-2020 учебный год-2021-2022 учебный год</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические мероприятия по плану школы, классных руководителей и участников проекта;</li> <li>- организация семинаров с целью обмена опытом;</li> </ul> <p>участие в конкурсах, фестивалях, смотрах школьного, муниципального, регионального, всероссийского уровня</p>	

5. Заключение договоров с социальными партнерами в отчетном году.

Наименование социального партнера	Предмет и формы взаимодействия	Реквизиты договора
МОУ ДОД «Детская школа искусств № 6 г. Йошкар-Олы»; Национальная художественная галерея; Марийский Государственный театр оперы и балета им. Э Сапаева; выставочный зал	Социальное партнерство	нет

6. Категории и количество участников инновационной деятельности в отчетном году.

Категория участников	Количество участников, человек, доля от общего количества категории участников
Административные работники	Руководитель РИП: Колос О.А., зам директора по УВР.
Педагогические работники	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Вахонина Н.В., учитель музыки высшей категории;</li> <li>– Миронова Н.В., учитель начальных классов высшей категории;</li> <li>– Кочешкова Н.Е, учитель начальных классов высшей категории;</li> <li>– Заровняева З.Г., учитель начальных классов высшей категории;</li> <li>– Кузьминых Е.Г., педагог дополнительного образования высшей категории;</li> <li>Свинцова Н.В., педагог-психолог.</li> </ul>
Обучающиеся	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 1А класс (хоровой класс) – 31 человек;</li> <li>– 2А класс (хоровой класс) - 30 человека;</li> <li>– 3В класс (хоровой класс) - 32 человека;</li> </ul> <p>обучающиеся 5-9 классов, принимающие активное участие в мероприятиях по направлению «Музыка».</p>
Родители (законные представители)	---
Итого	120 человек

7. Представление (обсуждение) результатов деятельности региональной инновационной площадки в отчетном году.

№ п/п	Наименование мероприятия	Уровень мероприятия (муниципальный, республиканский, межрегиональный, всероссийский)	Дата проведения	Категория участников	Аналитическая справка (ссылка на электронный ресурс)
Конференции					
	Корифеи	Респ	Апрель, 2021	7 класс	
	13 Всеросс. научно-практич. конференция «Нач. школа: проблемы и перспективы, ценности и инновации» Пед конференция	Международный	25 февраля 21	педагоги	
Семинары, открытые уроки, мастер-классы					
	Муниципальная Этно-музыкальная игра	Муниципальная	Апрель 2021г	7-8 классы	Приказ управления образования
Другое (вебинары, форсайт-сессии, стратегические сессии и т.д.)					
	Фестиваль	Республиканский	2021	Школьные хоровые коллективы	Результаты размещены на сайте <a href="http://корифеи19">http://корифеи19</a>
	Организационное сопровождение дополнительной общеразвивающей программы «Поют дети России»	Международный	2021	Сводный хор школы	Сертификат участия №21/03

8. Реестр научно-методических, учебных материалов, разработанных в отчетном году.

Автор(ы)	Название материала	Краткая аннотация	Место издания	Количество страниц	Выходные данные (наименование издания, ресурса, ссылка и т.п.)
Методические пособия					
Методические разработки					
Методические рекомендации					
Программы					
Кузьминых Е.Г. преподаватель по классу хора	«Школьный хор»	Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», может использоваться при реализации предмета «Хоровой класс» в рамках дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных		19	<a href="http://корифеи19">http://корифеи19</a>

		<p>ьных программ «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ. Хоровое исполнительство - один из наиболее сложных и значимых видов музыкальной деятельности, учебный предмет «Хоровой класс» является предметом обязательной части, занимает особое место в развитии музыканта-инструменталиста.</p>			
Кузьминых Е.Г. преподаватель по классу хора	«Хоровое исполнение»	<p>Программа учебного предмета «Хоровое исполнительство» разработана в соответствии с требованиями ФГОС общего начального образования к рабочим программам по учебным предметам, а также с учетом</p>		19	<a href="http://корифеи19">http://корифеи19</a>

		<p>рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ.</p> <p>Учебный предмет «Хоровое исполнительство» нацелен на художественно-эстетическое и духовно-нравственное развитие обучающихся; на приобретение детьми знаний, умений, навыков области музыкального искусства и опыта коллективного музицирования посредством хорового пения. В программе реализуется приоритет развития у обучающихся эстетической восприимчивости, умений использовать в своей жизни и деятельности творческий опыт, получаемый от общения с музыкой.</p>			
Кузьминых	«Вокальны	По содержанию		32	<a href="http://корифе">http://корифе</a>



<p>Е.Г. преподаватель по классу хора</p>	<p>й ансамбль «Лира»</p>	<p>является художественно-эстетической; по функциональному назначению – специальной, общекультурной; по форме организации – групповой и индивидуальной; по времени реализации – длительной подготовки. Новизна программы Данная программа - это механизм, который определяет содержание обучения вокалу школьников, методы работы педагога по формированию и развитию вокальных умений и навыков, приемы воспитания вокалистов. Новизна программы в первую очередь в том, что в ней представлена структура индивидуального педагогического воздействия на формирование певческих навыков обучающихся в последовательности,</p>			<p><a href="#">и19</a></p>
--	--------------------------	--	--	--	----------------------------

		сопровождяущих систему практических занятий.			
Статьи					
Вахонина Н.В. Захарова А.В.	Статья «Системно-деятельностный подход в преподавании уроков музыки в начальной школе»	Начальная школа: проблемы и перспективы, ценности и инновации: сборник статей по материалам XIII Всероссийской научно-практической конференции Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», Педагогический институт, Факультет общего и профессионального образования. –	(Йошкар-Ола, 25 февраля 2021 г.)/	4 стр.	Программа XII Всероссийской научно-практической конференции  Сертификат участника  Йошкар-Ола: Марийский гос. ун-т, 2021
Другое					

9. Информационное сопровождение деятельности региональной инновационной площадки в отчетном году.

Тип, форма материала	Название публикации, дата публикации	Наименование ресурса, ссылка
Размещение информации о мероприятиях в рамках деятельности региональной инновационной площадки	Республиканский фестиваль школьных хоров. 24.12.21г.	<a href="https://vk.com/wall-193958871_1127">https://vk.com/wall-193958871_1127</a>

Публикация аналитической информации деятельности региональной инновационной площадки	о	Итоги Республиканского фестиваля школьных хоров.25.12.21г.	<a href="http://корифей19">http://корифей19</a>
Размещение методических материалов результатам деятельности региональной инновационной площадки	по		<a href="http://корифей19.рф/innov_ploshadka">http://корифей19.рф/innov_ploshadka</a>

10. Информация о повышении профессионального мастерства на базе региональной инновационной площадки в отчетном году (заполнение таблицы обязательно для стажировочных площадок).

Целевая аудитория	Вид образовательного мероприятия (семинары, конференции, вебинары, мастер-классы, открытые уроки и др.)	Наименование мероприятия	Число участников
Педагогические работники			
из них молодые педагоги до 35 лет			
Студенты			
Иные категории слушателей			

11. Выводы: *краткий анализ деятельности региональной инновационной площадки в отчетном году.*

Деятельность по реализации инновационной площадки в 2021 году следует считать удовлетворительной.

1. Продолжается работа по разработанным ранее программам:

Программа «Хоровое исполнительство» для обучающихся 1-4 классов.  
Краткая аннотация.

Программа учебного предмета «Хоровое исполнительство» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования к рабочим программам по учебным предметам, а также с учетом рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ.

Программа призвана дать обучающимся практические умения вокального музицирования посредством исполнения музыкальных произведений разных стилей, жанров и эпох. Основное место в репертуаре занимают произведения композиторов-классиков и современных авторов, с целью воспитания любви к марийскому краю, интереса к традициям разных национальных культур в репертуар включены произведения марийских композиторов и композиторов Поволжья. Для расширения музыкального кругозора – современная популярная музыка, джазовые произведения и др. Обучаясь пению в хоре, дети знакомятся с основами языка музыки, содержанием и композицией музыкальных произведений.

Программа «Хоровое исполнительство» ориентирована на практику коллективного вокального музицирования, её содержание не дублирует учебный предмет «Музыка», но дополняет и расширяет возможности организации творческой музыкальной деятельности обучающихся начальных классов. В программе учтены возрастные особенности и физиологические возможности детей младших классов, их интересы и образовательные потребности.

Аудиторная нагрузка по учебному предмету распределяется равномерно по годам обучения, что обеспечивает систематичность процесса обучения и позволяет избежать перегрузок.

Программа рассчитана на 4 года.

Кружок «ДоМиСолька».Краткая аннотация программы.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Программа «ДоМиСолька» относится к художественно – эстетической направленности.

Программа «ДоМиСолька» является актуальной, так как обучает ребенка умению слушать музыку и размышлять о ней, развивает музыкальные способности и воображение, вызывает у ребёнка положительное отношение ко всему прекрасному, доброму, порой убеждает его сильнее, чем полученная другим способом информация.

Огромный интерес вызывает у детей вокальное пение. Оно развивает музыкальный ритм, память, вырабатывает исполнительские навыки. Пение- это яркая, образная форма углубленного представления об окружающей действительности.

Отличительной особенностью программы является то, что на занятиях обучающиеся знакомятся с различными видами музыкальной деятельности, где приобретают определенные знания и умения.

Содержание программы учитывает последовательность и систематичность обучения, с учётом возрастных особенностей, а также индивидуальность в творческом развитии личности.

Программа «ДоМиСолька» рассчитана на 4 года обучения.

Рабочая программа учебного предмета «Музыка». 6 класс (изучение с расширением).Краткая аннотация.

Рабочая программа для хорового класса МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19 г. Йошкар-Олы», разработана в целях внедрения Концепции преподавания предметной области «Искусство», модернизации содержания образования, технологий обучения и совершенствования преподавания предмета «Музыка».

Актуальность программы:

Актуальность программы состоит в приумножении певческого потенциала ребенка с учетом его возрастных особенностей и закономерностей становления голоса, с целью развития здорового голосового аппарата. Во время хорового пения дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства. Педагогическая целесообразность заключается в воспитании и развитии музыкальной памяти, мышления и воображения ребенка с целью развития здорового голосового аппарата, формирования основ духовной и музыкальной культуры учащегося.

В общеобразовательной школе хоровой класс создает предпосылки для успешного воспитания слаженного детского коллектива.

Программа рассчитана на 2 часа в неделю.

Кружок «Музыкальная страна»Краткая аннотация программы

Рабочая программа внеурочной деятельности «Музыкальная страна» составлена с учётом требований нового федерального государственного образовательного стандарта. Данная программа предполагает введение дополнительной деятельности младших подростков в сфере музыкального искусства.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у средних школьников навыков восприятия музыки с точки зрения разных видов вокального музицирования с использованием музыкально-пластического интонирования и двигательной импровизации и бесспорно дополняет успешное художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Актуальность данной программы связана с необходимостью организации внеурочной деятельности учащихся 5-6-х классов в условиях ФГОС среднего общего образования, обусловлена возросшим интересом к вокальному исполнительству, ростом числа детских вокальных коллективов, расширением их концертной исполнительской деятельности.

2. При организации дальнейшей работы с обучающимися учитываются рекомендации педагога - психолога школы. Проведены психодиагностические исследования, даны рекомендации (представлены выдержки из заключений).

Цель: определение сферы предпочтительных интересов у детей младшего школьного возраста

Дата: октябрь 2021 года

Объект исследования: сфера предпочтительных интересов ребенка

Выборка испытуемых: учащиеся 2 «А» (26 чел.), 3 «В» (26 чел.),

Методы: тестирование

Методика: «Опросник для определения сферы предпочтительных интересов у детей младшего школьного возраста» С. Коноваленко

По результатам анкетирования можно сделать следующие выводы:

– наибольшее количество учащихся как во втором, так и в шестом классах предпочли интересы в сфере «человек-художественный образ». Это профессии, связанные с изобразительной, музыкальной, литературно-художественной, актерско-сценической деятельностью человека. Качества: развитый художественный вкус, воображение, фантазия, эмоциональность, наблюдательность, способность к художественному творчеству, наглядно-образное мышление, талант и трудолюбие. Профессии: художник-оформитель, фотограф, ювелир, хореограф, архитектор, садовод-декоратор, дизайнер и т.д.;

Рекомендации:

1. Классным руководителям, учителю музыки осуществлять работу по профориентации через музыкально-учебную деятельность.

2. Педагогу-психологу провести диагностическое обследование творческих способностей детей в течение 2021/2022 учебного года.

3. Классным руководителям рекомендовать провести классные часы с учащимися с целью развития интереса к направлению «Человек-искусство».

Цель: определение доминирующего полушария головного мозга.

Дата: октябрь 2020 года.

Объект исследования: полушарие головного мозга.

Выборка испытуемых: учащиеся 2 «А», 3 «В».

Методы: тестирование.

Методика: тест «Насколько я левша?» Жариков Е., Крушельницкий Е.

Результат: преобладание «Л» и «П» полушария у большинства обучающихся.

– если «Л» получилось больше, то доминирует правое полушарие. Правое полушарие отвечает за интуицию, творческие навыки, воображение, эмоции, художественный вкус, мечтательность;

- если «П» получилось больше, то доминирует левое полушарие. Левое полушарие отвечает за логическое, аналитическое мышление, математические способности.
- если «Л» и «П» одинаковое количество, то желательно провести дополнительное диагностическое обследование по определению доминирующего полушария.

Рекомендации:

1. Ознакомить с результатами диагностического обследования классного руководителя, родителей и учащихся.
2. Предложить ребятам упражнения для развития как левого, так и правого полушария головного мозга.
3. Психологу провести дополнительное диагностическое обследование по определению доминирующего полушария головного мозга.
4. Рост педагогического профессионализма и потенциала. Систематическое повышение квалификации учителей музыки через участие в вебинарах, конкурсах профессионального мастерства:

Год	Название мероприятия с указанием статуса (международный, всероссийский, региональный, муниципальный и пр.)	Результат участия
2021	Всероссийская научно-практическая конференция «Начальная школа: проблемы и перспективы, ценности и инновации» Педагогическая конференция	Вахонина Н.В., Сертификат участия
2021	Республиканский фестиваль школьных хоров «Вдохновение»	Организация мероприятия Браилова С.А. Вахонина Н.В.
2021	Организационное сопровождение дополнительной общеразвивающей программы «Поют дети России»	Кузьминых Е.Г., Сертификат участия

Участие в Вебинар «Реализация концепции предметной области «Искусство» с учетом этнокультурных и национальных особенностей региона» (6 часов). Сертификаты участников.

5. Активное участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, смотрах школьного, муниципального, регионального, всероссийского уровня (результаты представлены выше); участие в проектной деятельности по направлению «Музыка»; участие в олимпиадном движении. Достижение значимых результатов.
6. Сохранение связей с социальными партнерами.

Дата

Руководитель организации

подпись

(Ф.И.О.)

М.П.

---